

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego – klasa 2

Podręcznik: Impulse 3 B1+

- Wymagania edukacyjne zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 3 B1+*. Nauczyciel może dostosować wymagania do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Oceniania (WO).
- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WO.
- Od roku szkolnego 2024/25 uczeń obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Czerwoną czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

0 Starter							
ŚRODKI		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego

		słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy	słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy	słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	doskonale zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple, past simple</i>, z łatwością rozróżnia je, i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce doskonale zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	bardzo dobrze zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple, past simple</i>, bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce	dobrze zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, dobrze rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce dobrze zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce	częściowo zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy	słabo zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy	nie zna konstrukcji czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, ma poważne trudności z rozróżnieniem ich, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna <i>will</i> i konstrukcji <i>be going to</i> i nie potrafi ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	-	-	-	-	-	-
UMIEJ	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście

		(znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	(znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	(znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	(znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	(znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	określone informacje), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie : wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy : wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : wyszukuje w tekście określone informacje	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie : wyszukuje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	swobodnie i bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: szczegółowo opowiada w jaki sposób dba o siebie szczegółowo opisuje przedmioty i	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): szczegółowo opowiada w jaki sposób dba o siebie	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - opowiada w jaki sposób dba o siebie - opisuje przedmioty i czynności	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): w kilku zdaniach opowiada w jaki sposób dba o siebie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): zdawkowo opowiada w jaki sposób dba o siebie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie : opowiadania w jaki sposób dba o siebie opisywania przedmiotów i czynności

		czynności przedstawione na fotografiach • z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • szczegółowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• szczegółowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • szczegółowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawione na fotografiach • odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• w kilku zdaniach opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • w kilku zdaniach opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• zdawkowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • zdawkowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawionych na fotografiach • odpowiadania na pytania dotyczące stylu życia • opowiadania o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyrażania i uzasadniania swoich opinii • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	-	-	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• na ogół wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie

		• swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• na ogół stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
1 Friends For Life							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna i zawsze bezbłędnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące	• bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące • bardzo dobrze zna i bezbłędnie	• dobrze zna i poprawnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące • dobrze zna i poprawnie stosuje zaimki nieokreślone	• częściowo zna i na ogół rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, często popełniając błędy	• słabo zna i rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, popełniając liczne błędy	• nie zna i nie rozróżnia zdań względnych definiujących i niedefiniujących, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia

		doskonale zna i zawsze bezbłędnie stosuje zaimki nieokreślone doskonale zna i zawsze bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne	stosuje zaimki nieokreślone bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne	dobrze zna i poprawnie stosuje zaimki zwrotne	częściowo zna zaimki określone, częściowo je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna zaimki zwrotne, częściowo je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy	słabo zna zaimki określone, z trudem je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna zaimki zwrotne, z trudem je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy	błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna zaimków określonych, ma poważne trudności z rozróżnianiem ich, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy nie zna zaimków zwrotnych, ma poważne trudności z rozróżnianiem ich, a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie:

	informacje), i bezbłędnie: - poprawnie reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - poprawnie reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	popołniając nieliczne błędy: - poprawnie reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	informacje), i często popołniając błędy: - poprawnie reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	trudnością, popołniając liczne błędy: - poprawnie reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	- reaguje na polecenia - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie: - wyszukuje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - wyszukuje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: - wyszukuje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popołniając błędy: - wyszukuje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popołniając liczne błędy: - wyszukuje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - określa główną myśl fragmentów tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie: - wyszukuje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - określa główną myśl fragmentów tekstu
MÓWIENIE	bezbłędnie , stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: szczegółowo opisuje cechy charakteru	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy)	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie)	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie:

		• swobodnie odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • szczegółowo opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • szczegółowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • swobodnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • szczegółowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • szczegółowo opowiada o przyjaciółach i przyjaźni	niezakłócające komunikacji): • szczegółowo opisuje cechy charakteru • swobodnie odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • szczegółowo opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • szczegółowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • szczegółowo uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • szczegółowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • swobodnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • szczegółowo opowiada o zaletach	• opisuje cechy charakteru • odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • opowiada o przyjaciółach i przyjaźni • udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • opisuje osoby na fotografiach	• opisuje cechy charakteru • odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • w kilku zdaniach opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • w kilku zdaniach opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • w kilku zdaniach opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • w kilku zdaniach opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • w kilku zdaniach opowiada o przyjaciółach i przyjaźni • udziela porad	zakłócające komunikację): • zdawkowo opisuje cechy charakteru • zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • krótko opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • krótko opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • zdawkowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • zdawkowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • krótko opowiada o przyjaciółach i przyjaźni	• opisywania cech charakteru • odpowiadania na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • opisywania miejsca, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • opowiadania o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • opisywania prezentów, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczenia w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • opowiadania o zaletach posiadania sobowtóra • opowiadania o przyjaciółach i przyjaźni • udzielania porad • wyrażania i uzasadniania opinii • wyrażania propozycji • pytania o preferencje i wyrażania preferencji
--	--	--	---	--	--	--	---

	• z łatwością udziela porad • samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie • z łatwością wyraża propozycje • swobodnie pyta o preferencje i wyraża preferencje • szczegółowo opisuje osoby na fotografiach • samodzielnie wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• posiadania sobowtóra • szczegółowo opowiada o przyjaciółach i przyjaźni • z łatwością udziela porad • samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie • z łatwością wyraża propozycje • swobodnie pyta o preferencje i wyraża preferencje • szczegółowo opisuje osoby na fotografiach • samodzielnie wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • w kilku zdaniach opisuje osoby na fotografiach • w kilku zdaniach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• zdawkowo udziela porad • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie • zdawkowo wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • krótko opisuje osoby na fotografiach • zdawkowo wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim	• opisywania osób na fotografiach • wypowiadania się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim
PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres	poprawnie, stosując szeroki zakres	na ogół poprawnie stosując zadowalający	stosując ograniczony zakres słownictwa i	z trudnością, stosując bardzo ograniczony	stosując bardzo ograniczony zakres

		słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym szczegółowo opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • pisze spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym szczegółowo prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty	słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym szczegółowo opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • pisze spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także	zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • pisze w większości spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze niekiedy niespójny i nielogiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze niekiedy niespójny i nielogiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji	zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre	słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze nieśpójny i chaotyczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • pisze nieśpójny i chaotyczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w
--	--	---	--	---	--	---	--

		• zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wykorzystując różnorodne zwroty • zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		• częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacje sformułowane w języku polskim i obcym	języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szczętkową świadomość językową
2 Making Music							

		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRDKI JĘZYKOW	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	- doskonale zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i zawsze poprawnie je stosować w praktyce - doskonale zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i zawsze poprawnie stosować w praktyce	- bardzo dobrze zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi poprawnie je stosować w praktyce - bardzo dobrze zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce	- dobrze zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi na ogół poprawnie je stosować w praktyce - dobrze zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce	- częściowo zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i stosuje je w praktyce popełniając błędy - częściowo zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, popełniając błędy	- słabo zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy - słabo zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, popełniając liczne błędy	- nie zna konstrukcji i zasad stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i nie potrafi stosować ich w praktyce - nie zna zasad stosowania pytań typu <i>question tags</i> i nie potrafi stosować ich w praktyce

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć

			dopasowuje wypowiedzi do zdjęć		dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bez błędnie: - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów - znajduje w tekście określone informacje	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów - znajduje w tekście określone informacje	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów - znajduje w tekście określone informacje	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popełniając błędy: - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów - znajduje w tekście określone informacje	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy: - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów - znajduje w tekście określone informacje	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i całkowicie błędnie: - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów - znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	bez błędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: swobodnie odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: odpowiadania na pytania dotyczące

		dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • szczegółowo opowiada o znanych mu filmach muzycznych • z łatwością opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • swobodnie odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • z łatwością opowiada o ulubionych i nie lubianych gatunkach muzycznych • z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • saodzielnie opowiada o	• swobodnie odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • szczegółowo opowiada o znanych mu filmach muzycznych • z łatwością opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • swobodnie odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • z łatwością opowiada o ulubionych i nie lubianych gatunkach muzycznych	• odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • opowiada o znanych mu filmach muzycznych • opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • opowiada o ulubionych i nie lubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	• w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu filmach muzycznych • w kilku zdaniach opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • w kilku zdaniach opowiada o ulubionych i nie lubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • w kilku zdaniach opowiada o	• krótko odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • krótko opowiada o znanych mu filmach muzycznych • zdwkowo opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • zdwkowo odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • krótko opowiada o ulubionych i nie lubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • zdwkowo opowiada o swoim stosunku do tańca	muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • opowiadania o znanych mu filmach muzycznych • opisywania swoich doświadczeń związanych z występami publicznymi • opisywania osób przedstawionych na fotografiach i odpowiadania na pytania do zdjęć • odpowiadania na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • opowiadania o ulubionych i nie lubianych gatunkach muzycznych • wyrażania i uzasadniania uczuć i emocji • opowiadania o swoim stosunku do tańca • wyrażania i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości
--	--	---	--	--	---	--	--

		swoim stosunku do tańca • saodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • saodzielnie opowiada o swoim stosunku do tańca • saodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i szczegółowo	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu,	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójny i nie zawsze logiczny wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu,	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, nie

	- rozwijając podane kwestie pisze spójny i logiczny e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	- lub na nagraniu, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - pisze spójny i logiczny e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	- uwzględniając i rozwijając podane kwestie - pisze w większości spójny i logiczny e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji - przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	- żywo lub na nagraniu, uwzględniając niektóre podane kwestie - pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając niektóre podane kwestie rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji - przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii - pisze niespójny i chaotyczny e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - współpracuje w grupie	niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem nie współpracuje w grupie

		• swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
3 Mysteries							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna przymiotniki mocne i jakościowe i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	• bardzo dobrze zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce	• dobrze zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce • dobrze zna czasowniki modalne używane do	• częściowo zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, popołniając błędy	• słabo zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy	• nie zna przymiotników mocnych i jakościowych i nie potrafi ich stosować w praktyce • nie zna czasowników

		doskonale zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	bardzo dobrze zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce	wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce	częściowo zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce popołniając błędy	słabo zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy	modalnych używanych do wnioskowania i przypuszczania i nie potrafi ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - dobiera wypowiedzi do fotografii - odpowiada na pytania do wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - reaguje na polecenia - dobiera wypowiedzi do fotografii - odpowiada na pytania do wypowiedzi	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - reaguje na polecenia - dobiera wypowiedzi do fotografii - odpowiada na pytania do wypowiedzi	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popołniając błędy : - reaguje na polecenia - dobiera wypowiedzi do fotografii - odpowiada na pytania do wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - dobiera wypowiedzi do fotografii - odpowiada na pytania do wypowiedzi	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - dobiera wypowiedzi do fotografii - odpowiada na pytania do wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		określone informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	określone informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie : - znajduje w tekście określone informacje - określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - znajduje w tekście określone informacje - określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - znajduje w tekście określone informacje - określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy : - znajduje w tekście określone informacje - określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy : - znajduje w tekście określone informacje - określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i całkowicie błędnie : - znajduje w tekście określone informacje - określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu - odpowiada na pytania do tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości

		podanych możliwości	odpowiedź spośród podanych możliwości				
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych • swobodnie wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • swobodnie wypowiada się na temat wolontariatu • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • swobodnie opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych • swobodnie wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • swobodnie wypowiada się na temat wolontariatu • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych • wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • wypowiada się na temat wolontariatu • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłótwach • opowiada znane mu mity i legendy	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych • wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • w kilku zdaniach opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • w kilku zdaniach opowiada znane mu opowieści o duchach lub	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych • krótko wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • zdawkowo opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • krótko opowiada znane mu	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • opisywania osób i czynności przedstawionych na fotografiach • opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych • wypowiadania się na temat książek przedstawionych na fotografiach • wyrażania i uzasadniania swoich preferencji i upodobań • opowiadania w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • opowiadania znanych mu opowieści o duchach lub starożytnych kłótwach

		krajowe i światowe • szczegółowo opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • szczegółowo opowiada znane mu mity i legendy • z łatwością wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• swobodnie opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • szczegółowo opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • szczegółowo opowiada znane mu mity i legendy • z łatwością wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	starożytnych klątwach • w kilku zdaniach opowiada znane mu mity i legendy • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • zdawkowo opowiada znane mu mity i legendy • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiadania znanych mu mitów i legend • wyrażania i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub) popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze niekiedy spójny i logiczny	z trudnościami, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):

		historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • pisze miejskami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
--	--	--	---	--	---	--	--

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szczętkową świadomość językową
4 What Next?							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje popołniając błędy	nie zna podstawowego/ bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację

UMIEJĘTNOŚCI	GRAMATYKA	doskonale zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> i zawsze potrafi poprawnie stosować je w praktyce doskonale zna formy przeszłe czasowników modalnych i zawsze potrafi poprawnie stosować je w praktyce	bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> i potrafi poprawnie stosować je w praktyce bardzo dobrze zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi poprawnie stosować w praktyce	dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce dobrze formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce	częściowo zna zasady czasów <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> i stosuje je w praktyce popołniając błędy częściowo zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce popołniając błędy	słabo zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i> i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy słabo zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce popołniając liczne błędy	nie zna zasad tworzenia czasów <i>future continuous</i>, <i>future perfect</i>, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację nie zna form przeszłych czasowników modalnych i nie potrafi ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)
	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu,	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu,	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu,	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu,	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu,	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję

	określa intencję nadawcy), i bezbłędnie:	określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	określa intencję nadawcy), i często popełniając błędy:	określa intencję nadawcy), i z trudnością, popełniając liczne błędy:	nadawcy), i całkowicie błędnie:
	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - dobiera wypowiedzi do rozmówców	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - dobiera wypowiedzi do rozmówców	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - dobiera wypowiedzi do rozmówców	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - dobiera wypowiedzi do rozmówców	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - dobiera wypowiedzi do rozmówców	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - dobiera wypowiedzi do rozmówców
CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie: - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy: - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i całkowicie błędnie: - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

			częściami tekstu				
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • swobodnie bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • z łatwością udziela rad osobie, która wybiera się na	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji): • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • swobodnie bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji): • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację): • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację): • zawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • zawkowo wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • z trudem bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • zawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • krótko udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyrażania i uzasadniania swoich uczuć i emocji • brania udziału w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyrażania i uzasadniania swoich preferencji odnośnie przyszłego zawodu • udzielania rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • opowiadania o okolicy, w której mieszka • opowiadania o swoich

		rozmowę kwalifikacyjną • szczegółowo opowiada o okolicy, w której mieszka • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• z łatwością udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • szczegółowo opowiada o okolicy, w której mieszka • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• w kilku zdaniach opowiada o okolicy, w której mieszka • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyraża preferencje i upodobania • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• zdawkowo opowiada o okolicy, w której mieszka • zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • zdawkowo wyraża preferencje i upodobania • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyrażania preferencji i upodobań • wyrażania i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny list formalny, w	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub) popełniając sporadyczne błędy	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłcające komunikację):	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy znacznie

	którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w większości spójny i logiczny list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze miejskami spójny i logiczny list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie

		• swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
5 Environment							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/ bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna zasady tworzenia strony biernej i zawsze potrafi poprawnie stosować ją w praktyce	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi poprawnie stosować ją w praktyce	• dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i na ogół poprawnie stosuje ją w praktyce • dobrze zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i na	• częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce popołniając błędy • częściowo zna konstrukcję	• słabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy • słabo zna konstrukcję	• nie zna zasad tworzenia strony biernej, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające

		doskonale zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i zawsze potrafi poprawnie stosować ją w praktyce	bardzo dobrze zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i potrafi poprawnie stosować ją w praktyce	ogół poprawnie stosuje ją w praktyce	<i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce popołniając błędy	<i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy	skuteczną komunikację nie zna konstrukcji <i>have/get something done</i>; a przy próbach zastosowania jej w praktyce popołnia podstawowe błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z tatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : reaguje na polecenia	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popołniając błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popołniając liczne błędy : reaguje na polecenia	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		określone informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	określone informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - odpowiada na pytania - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie : - określa główną myśl przeczytanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - określa główną myśl przeczytanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - określa główną myśl przeczytanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popełniając błędy : - określa główną myśl przeczytanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - dobiera pytania do fragmentów tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy : - określa główną myśl przeczytanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - dobiera pytania do fragmentów tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i całkowicie błędnie : - określa główną myśl przeczytanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - dobiera pytania do fragmentów tekstu - dobiera nagłówki do fragmentów tekstu

		• dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • szczegółowo opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • szczegółowo opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • z łatwością porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • samodzielnie opowiada o najpoważniejszych	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • szczegółowo opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • z łatwością porównuje przedmioty	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • w kilku zdaniach opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • w kilku zdaniach porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • krótko opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • zdwkowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • krótko porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: • opowiadania jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • opisywania czynności i przedmiotów przedstawionych na fotografiach • opowiadania czym kieruje się kupując coś nowego • porównywania przedmiotów przedstawionych na fotografiach • opowiadania o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju

		h problemach ekologicznych w jego kraju • szczegółowo opisuje przedmioty codziennego użytku • samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża upodobania i preferencje • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawione na fotografiach • samodzielnie opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • szczegółowo opisuje przedmioty codziennego użytku • samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża upodobania i preferencje • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• w kilku zdaniach opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • w kilku zdaniach opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • zdawkowo opisuje przedmioty codziennego użytku • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża upodobania i preferencje • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opisywania przedmiotów codziennego użytku • wyrażania i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania upodobań i preferencji • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub) popełniając sporadyczne błędy	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłcające komunikację):	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy

	opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie

		komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu	• często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	zna lub nie pamięta wyrazu	• posiada dość rozwiniętą świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu	• posiada ograniczoną świadomość językową	kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu	• posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	zna lub nie pamięta wyrazu	• posiada szczętkową świadomość językową
6 Crime And Consequences											
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA				
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń				
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację				
	GRAMATYKA	• doskonale zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	• bardzo dobrze zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce	• dobrze zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna konstrukcje <i>I wish, if</i>	• częściowo zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popołniając błędy • częściowo zna konstrukcje <i>I wish,</i>	• słabo zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy	• nie zna konstrukcji drugiego i trzeciego trybu warunkowego, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające				

		doskonale zna konstrukcje / <i>wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je bezbłędnie stosować w praktyce	bardzo dobrze zna konstrukcje / <i>wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je swobodnie stosować w praktyce	<i>only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce	<i>if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popołniając błędy	slabo zna konstrukcje / <i>wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy	skuteczną komunikację nie zna konstrukcji / <i>wish, if only</i> do teraźniejszości, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popołnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie : reaguje na polecenia	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : reaguje na polecenia	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popołniając błędy : reaguje na polecenia	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popołniając liczne błędy : reaguje na polecenia	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi

		- znajduje w wypowiedzi określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera wypowiedzi do rozmówców - dopasowuje rozmówców do obrazków	- reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera wypowiedzi do rozmówców - dopasowuje rozmówców do obrazków	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera wypowiedzi do rozmówców - dopasowuje rozmówców do obrazków	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera wypowiedzi do rozmówców - dopasowuje rozmówców do obrazków	- znajduje w wypowiedzi określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera wypowiedzi do rozmówców - dopasowuje rozmówców do obrazków	określone informacje - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera wypowiedzi do rozmówców - dopasowuje rozmówców do obrazków
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie: - znajduje w tekście określone informacje - dobiera nagłówki do tekstów - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - odpowiada na pytania do tekstu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - dobiera nagłówki do tekstów - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - dobiera nagłówki do tekstów - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - odpowiada na pytania do tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy: - znajduje w tekście określone informacje - dobiera nagłówki do tekstów - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - odpowiada na pytania do tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - dobiera nagłówki do tekstów - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - odpowiada na pytania do tekstu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie: - znajduje w tekście określone informacje - dobiera nagłówki do tekstów - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości - odpowiada na pytania do tekstu - dobiera akapity do opisów

		dobiera akapity do opisów	- odpowiada na pytania do tekstu - dobiera akapity do opisów	dobiera akapity do opisów	dobiera akapity do opisów	dobiera akapity do opisów	
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: szczegółowo opowiada historyjki przedstawione na rysunkach - mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś szczegółowo opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne szczegółowo opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): szczegółowo opowiada historyjki przedstawione na rysunkach - mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś szczegółowo opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne szczegółowo opowiada o znanych mu przypadkach popełniania	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): - opowiada historyjki przedstawione na rysunkach - mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość - opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś - opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne - opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę - opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): w kilku zdaniach opowiada historyjki przedstawione na rysunkach - mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś w kilku zdaniach opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne w kilku zdaniach opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): krótko opowiada historyjki przedstawione na rysunkach zdwkowo mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś krótko opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne krótko opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popołnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: opowiadania historyjek przedstawionych na rysunkach mówienia, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość opowiadania o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś opowiadania o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne opowiadania o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę opowiadania o znanych mu

		zwierzęta pomogły złapać przestępcę • szczegółowo opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • szczegółowo opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • szczegółowo opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • szczegółowo opowiada jakie super moce chciałby mieć • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • szczegółowo opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • szczegółowo opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • szczegółowo opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • szczegółowo opowiada jakie super moce chciałby mieć • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy	• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • w kilku zdaniach opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • w kilku zdaniach opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	pomogły złapać przestępcę • krótko opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • zdwkowo mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • krótko opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • krótko opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • krótko opowiada jakie super moce chciałby mieć • zdwkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdwkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • zdwkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w	organizacjach międzynarodowych • mówienia, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • opowiadania o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • opowiadania, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • opowiadania jakie super moce chciałby mieć • wyrażania i uzasadniania swoich opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania i uzasadniania swoich preferencji i upodobań • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
--	--	---	--	--	--	--	--

		• z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • pisze spójną i logiczną rozprawkę	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i szczegółowo	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze miejskami spójną i logiczną	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia niektóre podane kwestie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii

	przedstawiając argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozwija podane kwestie • pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiając argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawiając argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozprawkę przedstawiając argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiając argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiając argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem

		pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
7 Time Flies!							
		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje popołniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popołnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją bezbłędnie	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie	• dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce	• częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popołniając błędy	• słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy	• nie zna zasad tworzenia mowy zależnej i nie potrafi stosować ich w praktyce

		stosować w praktyce	stosować w praktyce				
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie : • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popołniając błędy • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i całkowicie błędnie : • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

		wysłuchanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	- odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	wysłuchanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	wysłuchanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie: - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popęniając błędy: - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popęniając liczne błędy: - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - uzupełnia zdania informacjami z testu	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i całkowicie błędnie: - znajduje w tekście określone informacje - odpowiada na pytania do tekstu - uzupełnia zdania informacjami z testu
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popęniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): szczegółowo opowiada o	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popęniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): opowiada o swoich doświadczeniach związanych z	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popęniając błędy zakłócające komunikację): w kilku zdaniach opowiada o swoich	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popęniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): krótko opowiada o swoich	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popęnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z

		ważnego dnia bliskiej mu osoby • szczegółowo opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • szczegółowo opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada o jego stosunku do narzekania • samodzielnie wypowiada się na temat teleturniejów • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • szczegółowo opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • szczegółowo opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada o jego stosunku do narzekania • samodzielnie wypowiada się na temat teleturniejów • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym	przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • w kilku zdaniach opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • w kilku zdaniach opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w	doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • krótko opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • krótko opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • krótko opowiada o jego stosunku do narzekania • zdawkowo wypowiada się na temat teleturniejów • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • opowiadania o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • opisywania przedmiotów przedstawionych na fotografiach • opowiadania o jego stosunku do narzekania • wypowiadania się na temat teleturniejów • wyrażania i uzasadniania swoich upodobań i preferencji • wyrażania i uzasadniania swoich opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
--	--	--	---	---	--	--	---

		• z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		języku polskim i obcym		
--	--	---	--	--	------------------------	--	--

	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejscami spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, nie uwzględniając i nie rozwijając podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację): • pisze nie spójny i chaotyczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, nie uwzględniając i nie rozwijając podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie

		• swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową
8 Sport							
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA CELUJĄCA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA NIEDOSTATECZNA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz poprawnie i z łatwością się nim posługuje	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy	nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego słownictwa w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację
	GRAMATYKA	• doskonale zna składnię czasowników i zawsze potrafi ją poprawnie stosować w praktyce	• bardzo dobrze zna składnię czasowników i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce	• dobrze zna składnię czasowników i na ogół poprawnie potrafi stosować ją w praktyce • dobrze zna określniki ilościowe i na ogół	• częściowo zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, często popełniając błędy	• słabo zna składnię czasowników i z trudnością potrafi ją stosować w praktyce, popełniając liczne błędy	• nie zna składni czasowników, a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające

UMIEJĘTNOŚCI		doskonale zna określniki ilościowe i zawsze potrafi je poprawnie stosować w praktyce	bardzo dobrze zna określniki ilościowe i potrafi je poprawnie stosować w praktyce	poprawnie potrafi stosować je w praktyce	częściowo zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, często popołniając błędy	słabo zna określniki ilościowe i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy	skuteczną komunikację nie zna określników ilościowych i nie potrafi ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	z tłatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	często popołniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	całkowicie błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/ dość bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)
	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i bezbłędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - uzupełnia zdania określonymi informacjami - odróżnia fakty od opinii	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - uzupełnia zdania określonymi informacjami	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - uzupełnia zdania określonymi informacjami - odróżnia fakty od opinii	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - uzupełnia zdania określonymi informacjami - odróżnia fakty od opinii	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - uzupełnia zdania określonymi informacjami	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i całkowicie błędnie : - reaguje na polecenia - znajduje w wypowiedzi określone informacje - uzupełnia zdania określonymi informacjami - odróżnia fakty od opinii

			odróżnia fakty od opinii			odróżnia fakty od opinii	
	CZYTANIE	rozumie wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - odróżnia fakty od opinii - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - odróżnia fakty od opinii - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - odróżnia fakty od opinii - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - odróżnia fakty od opinii - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - odróżnia fakty od opinii - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje	nie rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i całkowicie błędnie: - odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu - odróżnia fakty od opinii - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: samodzielnie wypowiada się na temat uprawiania sportu	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): w kilku zdaniach wypowiada się na	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie: wypowiadania się na temat uprawiania sportu

		• szczegółowo opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • szczegółowo opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • z łatwością wymienia problemy współczesnego świata • szczegółowo opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • szczegółowo opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • szczegółowo opowiada o swoich	• samodzielnie wypowiada się na temat uprawiania sportu • szczegółowo opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • szczegółowo opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • z łatwością wymienia problemy współczesnego świata • szczegółowo opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • szczegółowo opowiada o dyscyplinach sportu, które	• wypowiada się na temat uprawiania sportu • opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje	temat uprawiania sportu • w kilku zdaniach opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • w kilku zdaniach opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • w kilku zdaniach opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • w kilku zdaniach opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem	• krótko wypowiada się na temat uprawiania sportu • krótko opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • krótko opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • zdamkowo wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • zdamkowo wymienia problemy współczesnego świata • krótko opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • krótko opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej	• opowiadania o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • opisywania osób i sytuacji przedstawionych na fotografii • wyrażania i uzasadniania uczuć i emocji • wymieniania problemów współczesnego świata • opowiadania o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • opowiadania o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • opowiadania o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • wyrażania i uzasadniania swoich opinii, pytania o opinie rozmówcy • wyrażania upodobań i preferencji
--	--	---	--	---	---	---	---

		doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża upodobania i preferencje • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	chciałby spróbować • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża upodobania i preferencje • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża upodobania i preferencje • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • przekazywania w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	bezbłędnie, stosując bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub) popełniając sporadyczne błędy	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłcające komunikację):	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając bardzo liczne błędy

		której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w	niezakłócające komunikacji): • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi	• pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w	zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim	uniemożliwiające komunikację): • pisze niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii • nie stosuje stylu wypowiedzi (formalnego/nieformalnego) adekwatnie do sytuacji • nie przekazuje w języku angielskim
--	--	---	---	--	--	--	---

		języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	(formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • swobodnie współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	• nie wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • nie współpracuje w grupie • sporadycznie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada szcątkową świadomość językową